



LYRISKE DIGTE

af

Ernst von der Recke.

komponerede

for

en Syngestemme med Piano

af

OTTO MALLING

op 15.

KJØBENHAVN.

KGL. HOF-MUSIKHANDELS

FORLAG OG EIENDOM.



C. Simonsen's Stentryk, Kjøbenhavn.



I.

Allegro.

Otto Malling, Op. 15.

SANG.

PIANO.

f

1. Bryd
3. Det er

con Led.

1. frem, Kjær_min_der, af Knop_pens Favn, Vi_o - ler og gu_le Ra_nun - kler! Spring
3. Sa_lomons Rings, som jeg løf - ter her, I skal hø - re det, Høj_der og Da - le,

f

*Led. * Led. * Led. * Led. **

1. ud, I Bø_ge, i Ria_gens Navn, som her paa Fin_ge-ren fun - kler!
3. Hø - re det, Smaa_stjer - ner, een og hver i Him - lens fjer_ne_ste Sa - le!

cresc.

p staccato

cresc.

f

senza Led.

p

2. Nu blomstrer min Ro - se, nu grøn - nes mit Haab, min
 4. Saa kom, Ze - phi - rer! Fej Him - len klar! Spring

ten.

p

Led. * Led. * Led. * Led. * Led. *

2. Sang - fugl løf - ter sin Vin - ge; Al - ver - den skal de - le For -
 4. ud nu, I Mar - kens Blom - mer! Det er Sa - lo - mons Ring jeg paa

Led. * Led. * Led. *

2. yn - gel - sens Daab, al - le fang - sle - de Kil - der skal sprin - ge!
 4. Haan - den har, spring ud i min Kjer - lig - heds Som - mer!

Led. * Led. *

f

con Led.

II.

Andante.

SANG.

PIANO.

p

1. Dug - gen er
2. Svar mig og
3. Hur - ti - ge

rit.
a tempo

pp

pplegato

*Led. ** *Led. ** *poco accel.* *con Led.* *Led. **

1. fal - den, og Stjer - nen har Magt, flyv ud, mi - ne Drømme, flyv ud, mi - ne
2. kjøl mit u - ro - li - ge Blod: hvor li - der min Stjer - ne, hvor li - der min
3. Bøl - ger, o gjæt - ter I, hvor min Læng - sel har hjem - me, hvor min Læng - sel har

pp

*Led. ** *Led. ** *Led. ** *Led. ** *Led. ** *Led. ** *Led. ** *Led. **

pllegiero

pp

1. Drømme! Van - dred hun her i sin luf - ti - ge Dragt med Lok - ker - nes
2. Stjer - ne? Dug - ge - de Ro - ser ved Bø - ge - nes Rod, sprang I ud, hvor hun
3. hjemme, iil da til Ha - ven, jeg e - der be - troer et hem - me - ligt

rit. *pp*

*Led. ** *senza Led.* *poco rit.*

pp

1. Pragt? Lyt_ten_de Blomst, har min Hil_sen du bragt? hvad har hun
2. stod? Bøl_ge, som dand_ser med Guld mor om Fod, svul_mer af
3. Ord! Søg hende hist, hvor i Blomsternes Flor herligst hun

pp *pp* *poco rit.*

Led. * Led. *

mf

1. sagt? Bring mig et Haab i de duf_ _ten_de
2. Mod, har du ej fulgt hen_des Spor som en
3. groer, siig, at jeg min_ _des og al_ _drig kan

pp *pp* *mf*

Led. * Led. * Led. * Led. *

p *rit. e smorz.*

1. Strøm_me, de duf_ten_de Strøm_me!
2. Ter_ne, som en Ter_ _ne?
3. glem_me, og al_drig kan glem_ _me!

mf *rit. e smorz.* *pp* *rit.* *ppp*

Led. * Led. * Led. * Led. *

III.

Presto.

SANG.

PIANO.

p

Leg. *

1. Min Hjertenskjær, I

na-ve God nat, min Gan-ger slaar med sin Fod, saa ri-der jeg mig gjennem Skov og Krat og

rit. *a tempo* *accel.*

gien, uem den stri-de Flod. 2. Min Gan-ger fly-ver som Falken snelt og ag-ter ej Rast, ej Rast el-ler Ro; saa

rit. *a tempo* *accel.*

mf *f*

Leg. *

ritard. sempre

læg-ger jeg stri-den Strøm og Belt, læg-ger jeg stri-den Strøm og Belt mel-lem os beg-ge

rit. *sempre*

p

to. 3. Min Gang-er træ-der med

a tempo *p*

Leo. *

sik-ker Fod, og Strømmen by-der jeg Trods; saa dyb er ik-ke den stri-de Flod, som

rit. *a tempo* *accel.*

Dy-bet er mellem os. 4. Min Gang-er fly-ver i hur-tigt Trav o-ver den stri-de, stri-de Strøm; dog

rit. *a tempo* *accel.* *f*

Leo. *

rit. sempre

hver-ken Flod el-ler vi-den Hav, hver-ken Flod el-ter vi-den Hav kan skil-le dig fra min

rit. sempre *p*

Drøm.

a tempo

Leo.

pp poco a poco meno mosso

5. Al - drig saa vidt er det stri - de Sund, al - drig en Strøm saa bred, at

pp poco a poco meno mosso

Andante.

ej min Tan - ke hver Af - ten - stund vil naa dig, naar Sol gaar ned, vil naa dig, naar Sol gaar

pp smorz. pp rit.

ned.

dim. sempre

ten.

Lento

pp ppp

Leo.

K. H. M. 1366

SANG.

PIANO.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|--------|--------|------|-------|-------|---------|------|-------|------|-----|-------|------|------------|-----|-------|-----|-----|
| 1. Høj - | sals | Pragt, | hvor | Løv - | - | sprin - | get | bry - | der! | paa | Jagt, | hvor | Løvsprin - | get | | | |
| 2. hvi - | sken - | de | Skov | til | Ul - | - | ven, | den | bi - | - | stre! | i | Skov | til | Ul - | ven | den |
| 3. Vej | el - | ler | Sti | min | Rig - | - | dom | at | ny - | - | de! | ja | ud! | min | Rig - | dom | at |
| 4. Nat - | ten | har | Magt | paa | En - | - | ge | og | Mo - | - | ser! | har | Magt | paa | En - | ge | og |

| | | | | | | |
|---------|--------|-------|----------------|----------|-------|---------------|
| 1. bry_ | _der! | Slø_ | _ver en na_ | _gen_de | Tan_ | _ke mit Sind, |
| 2. bi_ | _stre! | Hen_ | _te fra Luf_ | _ten den | vin_ | _ge_de Falk, |
| 3. ny_ | _del! | Stor_ | _mens Ge_vand_ | _ter om | Skul_ | _dren slaa, |
| 4. Mo_ | _ser! | Mel_ | _lem de fly_ | _en_de | Taa_ | _gers Dands |

1. spin - der et pla - gen - de Lu - ne mig ind, ud at sto - le paa
 2. svø - bes i Duf - ten af Blom - ster - nes Kalk, flyv, min Gan - ger, og
 3. ry - ste De - man - ter af hvert et Straa, fa - re Skov - al - fens
 4. hil - se den gry - en - de Mor - gens Glands! Ud paa Jagt, før

And. * *And.* * *And.* * *accel.*

1. Se - ner - nes Magt og paa Gan - ge - rens Dy - der,
 2. stræk din Hov, saa Ste - ne - ne gni - stre,
 3. Vink for - bi, o - ver Alt kan jeg by - de,
 4. So - len har vakt - de drøm - men - de Ro - ser,

ffz
And.

1. og paa Gan - ge - rens Dy - der!
 2. saa Ste - ne - ne gni - stre!
 3. o - ver Alt kan jeg by - de!
 4. de drøm - men - de Ro - ser!

f *ffz*
And. *

V.

Moderato.

SANG.

PIANO.

p dolce, una corda

Led. *

p

Led. *

p tranquillo

1. Mens Lun - dens Skyg - ger sig bre - de, og San - ge - ren
 2. O, kun - de paa Slum - me - rens Bøl - ge min Sang som en
 3. O, tur - de jeg sæt - te dig Stæv - ne og kun - de min
 4. Min El - skov er Nat - vi o - len, der sæn - ker sit

rit.

pp sempre una corda

Led. *

pp

1. sø - ger sin Re - de bag Lø - vets lu - ne - ste Gjem, bag
 2. Ter - ne føl - ge din Sne - ke til Drøm - mens Kyst, din
 3. Læng - sel næv - ne i Drøm - mens straa - len - de By, i
 4. Blik for So - len, men føl - der sig ud mod Nat, men

Leo. * *Leo.* * *Leo.* * *Leo.* *

rit. e smorz. *a tempo*

1. Lø - vets lu - ne - ste Gjem, til dig mi - ne Tan - ker
 2. Sne - ke til Drøm - mens Kyst, og for di - ne Fød - der
 3. Drøm - mens straa - len - de By; thi kun i Drøm - me - nes
 4. føl - der sig ud mod Nat, og spre - der for Vind og

pp *dim.* *a tempo* *cresc.*

Leo. * *Leo.* *

1. stun - de, til dig de stun - de som
 2. spre - de, for di - ne Fød - der spre - de en
 3. Ver - den kun i Drøm - me - nes Ver - den
 4. Vo - ve, for Vind og Vo - ve u -

cresc.

Leo. * *Leo.* * *Leo.* * *Leo.* *

rit. *smorz.*

1. Træk fuglen mod sit Hjem, som Træk fuglen mod sit Hjem.
 2. duf - ten - de Blom - ster - høst, en duf - ten - de Blom - ster - høst!
 3. fin - der jeg Mod paa - ny, fin - der jeg Mod paa - ny.
 4. ænd - set sin ri - ge - ste Skat, u - ænd - set sin ri - ge - ste Skat.

ten.

rit. *smorz.* *ten.*

Leo. * *Leo.* * *Leo.* * *Leo.* *

1. 2. 3.

p dolce

poco accel.

Leo. * *Leo.* * *Leo.* * *Leo.* *

4.

p *p* *pp* *rit. e smorz. pp*

Leo. * *Leo.* * *Leo.* *

VI.

Andante.

SANG.

PIANO.

pp *rit.*

1. Gravmigen Grav ved Stran - den, hvor Stor - mens Aander ho, høj - est paa Bak - ke -
 3. Thi hvis et Træ vil skyg - ge ved Løv - spring for mit Støv, og hvis en Fugl vil

pp *a tempo*

ran - den, hvor in - tet Træ kan gro, 2. at in - gen Rod skal
 byg - ge sin Re - de bag dets Løv, 4. da vil den kun - ne

p smorz. *legato* *Ped.*

2. fin - de skjult til mit Hjer - te Vej, at in - tet Løv skal
4. mel - de, for hvem min Sang var stemt, og højt et Navn for -

Led. *

skin - ne grønt paa min Grav i Maj, grønt paa min Grav i
tæl - le, som jeg har dy - best gjemt, som jeg har dy - best

p *rit.*
pp *pp* *pp*
Lied. *

Maj.
gjemt. (Ernst v. d. Recke.)

pp a tempo *rit.* *smorz.* *pp*





